

2016年

10月30日(日)

開場 14:00 開演 14:30

会場 ふじさんホール

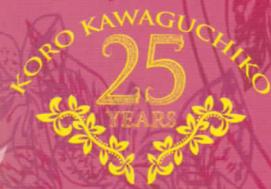
入場料 無料

指揮 渡辺公男  
ピアノ 倍田敏江

主催 コーロ河口湖

後援 富士河口湖町教育委員会  
富士吉田市教育委員会  
河口湖文化協会  
河口湖ステラシアター  
山梨県合唱連盟  
JCA日本合唱指揮者協会  
山梨日日新聞社  
山梨放送  
河口湖有線テレビ放送

お問合せ 090-2659-0765 (外川)



# 想 いを 告げる...

コーロ河口湖  
創立二十五周年記念コンサート



# 湖口河コ

1992年故大庭三郎氏が指導する旧河口湖町の3つの女声合唱団が合併して発足。1996年より渡辺公男氏が常任指揮者となり活動を続けてきた。発足以来、郡内おかあさんコーラス大会、山梨県合唱祭に毎年参加している。全日本おかあさんコーラス関東支部大会には山梨県代表として毎年出場し、1997年・2002年には関東支部代表として全国大会に出場。1999年には河口湖円形ホールにて天皇皇后両陛下、ルクセンブルク国大公・妃殿下の御前演奏を行っている。



## I 女声合唱とピアノのための「赤い鳥小鳥」より

～北原白秋童謡詩集～ 信長貴富編曲

- |   |           |       |
|---|-----------|-------|
| 一 | 赤い鳥小鳥     | 成田為三曲 |
| 二 | すかんぼの咲くころ | 山田耕柞曲 |
| 三 | アメフリ      | 中山晋平曲 |
| 四 | この道       | 山田耕柞曲 |
| 五 | 砂山        | 中山晋平曲 |

## II 女声合唱とピアノのための「生きる理由」より

新川和江作詩・石若雅弥作曲

- |   |         |
|---|---------|
| 一 | 自然よ     |
| 二 | 大地はまだ   |
| 三 | わたしの中にも |

## III 歌謡テラックス

石若雅弥・青木雅也 編曲

- |   |              |
|---|--------------|
| 一 | 津軽海峡冬景色      |
| 二 | 喝采           |
| 三 | ブルー・ライト・ヨコハマ |
| 四 | よこはま・たそがれ    |
| 五 | 伊勢佐木町ブルース    |
| 六 | さそり座の女       |
| 七 | 雨の慕情         |



指揮 渡辺公男

国立音楽大学声楽科卒業。同大学院音楽研究科ドイツリート専攻修了。これまで山梨県立富士河口湖高校、同吉田高校の音楽科教諭として音楽部を指導し、全日本合唱コンクール全国大会（銀賞）、NHK音楽コンクール全国大会（銅賞）等の全国大会に出場している。また、常任指揮者を務める富士吉田市民合唱団も、全日本合唱コンクール全国大会（銅賞）出場を果たしている他、コーロ河口湖及び富士吉田コール白樺もそれぞれ全日本おかあさんコーラス全国大会に度々出場している。平成27年度富士吉田市文化功労賞受賞。その他、指揮者 佐渡裕氏が音楽監督を務める「富士山河口湖音楽祭」において当初から合唱指導を担当している。指揮の他、作曲、編曲も数多く手がけている。

現在、富士吉田市民合唱団、富士吉田コール白樺、コーロ河口湖及び大月法人会女性部会コーラス部の常任指揮者を務める他、河口湖、都留、調布で合唱講座も開講している。日本合唱指揮者協会会員、山梨県合唱連盟理事長、富士吉田市文化協会理事長他。



ピアノ 倍田敏江

県立富士河口湖高校、国立音楽大学教育音楽学科卒業。ピアノを佐々木加代子、安藤雅子の各氏に、声楽を岩崎由紀子氏に、パイプオルガンを平井靖子氏に師事。これまで、クラシックにこだわらず様々なコンサートに出演。佐渡裕氏指揮、音楽監督「富士山河口湖音楽祭」において合唱ピアニストを務める。現在、自宅にて音楽教室を開き指導にあたる他、忍野幼稚園園歌作詞作曲、富士山歌集作曲など創作活動と共に、ポピュラーナンバーからクラシックまで幅広いレパートリーを活かした音楽活動を展開している。河口湖オルゴールの森コンサートにレギュラー出演中。平成20年富士吉田市文化協会功労者賞受賞。富士吉田市民合唱団、コーロ河口湖常任ピアニスト。